

KulturFirst: Das Entdecker-Abo

Rund 1.600 Abonnenten genießen im Veranstaltungsforum Fürstenfeld regelmäßig erstklassige Auftritte international renommierter Künstler. Für Kulturliebhaber, die sich einen Überblick über unsere sechs Kulturreihen verschaffen möchten, bieten wir ein „Entdecker-Abo“ an.

Sechs Highlights genießen

Erleben Sie sechs ausgewählte Veranstaltungs-Höhepunkte – Theater, Klassik, Jazz, Blues, Alte Musik und Literatur – und sparen Sie 20 % der regulären Eintrittskosten.

Herzlich willkommen an einem der schönsten Veranstaltungsorte Bayerns!

Norbert Leinweber

Veranstaltungsforum Fürstenfeld



... auch perfekt als (Weihnachts-)Geschenk

Nicht nur das Programm, auch das einladende Ambiente der prächtigen Barockanlage, die ausgezeichnete Akustik, gute Sichtverhältnisse, 1.000 kostenfreie Parkplätze, S-Bahn-Anbindung (S4) sowie die stilvolle kulinarische Bewirtung machen dieses Schnupperabo zum perfekten Kulturpaket.

Neben den stimmungsvollen Sälen des Veranstaltungsforum lernen Kulturliebhaber auch den Churfürstensaal des ehemaligen Klosters kennen, der nur bei ausgewählten Veranstaltungen und Führungen der Öffentlichkeit zugänglich ist.



- Der Abonnementpreis beträgt € 106 für alle sechs Veranstaltungen einer Saison.
- Für Schüler, Studenten, Menschen mit Behinderung (ab 80 %) sowie notwendige Begleitpersonen gibt es ermäßigte Abos zu € 77.
- Pro Saison können maximal 50 Entdecker-Abos vergeben werden.
- Die Veranstaltungen finden wechselnd in den Sälen des Veranstaltungsforum sowie im Churfürstensaal (Eingang: Fürstenfelder Str. 5) statt. Alle Spielstätten sind barrierefrei erreichbar.
- Die Saalöffnung erfolgt ca. eine halbe Stunde vor Beginn. Es besteht freie Platzwahl. Die Plätze beim Theater befinden sich auf der Empore (Ausnahme: Gehbehinderte mit Anmeldung).
- Änderungen vorbehalten. Nur bei Ausfall der Veranstaltung besteht Anspruch auf anteilige Rückerstattung.
- Das Abonnement ist übertragbar.

kartenservice fürstenfeld

Fürstenfeld 12 • 82256 Fürstenfeldbruck
Tel. 08141/ 6665-444 • Fax 08141/ 6665-333
kartenservice@fuerstenfeld.de • www.fuerstenfeld.de
Online-Shop: <https://fuerstenfeld.reservix.de>
Öffnungszeiten: Mo / Di / Do / Fr 10-18 Uhr, Sa 10-14 Uhr
Mi geschlossen • Im August verkürzte Zeiten: 10-14 Uhr

Gestaltung: www.sj-so.de

+++ Schnell sein! Nur 50 Abos pro Saison +++



MITTWOCH

15
01
20



JAZZFIRST:
Franz von Chossy Trio: Life Theatre

20.00 Uhr

Kleiner Saal

Nachdem er fünf Jahre lang mit seinem Quintett gearbeitet hat, das als eine der „faszinierendsten und unterhaltsamsten Bands der Niederlande“ gefeiert wurde (Jazzzeno), kehrt Franz von Chossy nun zu seinem Klaviertrio zurück. Bei seinem neuen Programm „Life Theater“ gelingt es dem preisgekrönten Pianisten und Komponisten auf clevere Weise, die musikalischen Möglichkeiten eines Quintetts in die Trio-Form zu überführen. Es ist ein Soundtrack des Lebens, in dem die verschiedenen Stücke Lebensphasen darstellen. Eine aufregende Reise, auf der man alles Mögliche sieht, die verschiedensten Menschen trifft, um schließlich auf fröhliche und frische Weise nach Hause zurückzukehren.

„Betörend schön.“ (All About Jazz)



SAMSTAG

22
02
20



Beste Tourneetheater-Produktion 2018

THEATER FÜRSTENFELD: Schauspielbühnen Stuttgart/
Euro-Studio Landgraf: Tod eines Handlungsreisenden

20.00 Uhr

Stadtsaal

Die Geschäfte des Vertreters Willy Loman gehen schlecht. Seine überholten Verkaufsstrategien ziehen nicht mehr, fehlende Provisionen treiben ihn in die Schuldenfalle. Trotz aller Widrigkeiten klammert sich Willy an die Vision vom großen Erfolg. In der Familie spielt er den beliebten, erfolgreichen Geschäftsmann, doch seine erfolglosen Söhne Happy und Biff durchschauen Willys Selbstbetrug ebenso wie seine Frau. Als sich der Konflikt zwischen Biff und Willy zuspitzt und der Sohn den Vater mit der Wahrheit konfrontiert, beginnt der amerikanische Traum endgültig zum Albtraum zu werden. Einfallsreich verwebt Regisseur Harald Demmer die verschiedenen Erzählebenen von Arthur Millers höchst aktuellem Meisterwerk.



MITTWOCH

01
04
20



LITERATUR IN FÜRSTENFELD:
Sulaiman Masomi • Best-of

20.00 Uhr

Säulensaal

Als Schriftsteller, Poet, Rapper und Poetry Slammer ist der gebürtige Afghane und Wahlkölnler Sulaiman Masomi seit über zehn Jahren erfolgreich auf Deutschlands Bühnen unterwegs. 2013 wurde er Poetry Slam-Meister in NRW sowie Finalist der deutschsprachigen Poetry Slam-Meisterschaften, 2018 erhielt er das Passauer Scharfrichterbeil. Sein Mix aus absurd komischen Geschichten, lupenreiner Comedy und Spoken Word präsentiert gesellschaftskritische Beobachtungen in geschliffener Sprache. Nach seinem Bucherfolg „Ein Kanake sieht rot“ schickte ihn das Goethe-Institut als Kulturbotschafter um die halbe Welt. In Fürstentum stellt Masomi ein Best-of seiner letzten beiden Programme vor.



SONNTAG

19
04
20



ALTE MUSIK IN FÜRSTENFELD:
Ensemble Phoenix Munich • The Flaming Fire

19.00 Uhr

Chur-
fürstensaal

Wie ein roter Faden ziehen sich Bilder von Feuer durch die Lieder dieses Programms: Es führt zu Verbrennungen, kann zerstören, gibt aber auch lebenspendende Wärme. Im Mittelpunkt steht das schottische Lied „The Flaming Fire“, in dem selbst das effektivste Gegenmittel – Wasser – hilflos erscheint gegen die Flammen der Liebe. Unterhaltsame Tänze und berührende Balladen aus Renaissance und Barock, aus Schottland, Irland und England künden von den lodernen Flammen der Liebe. Hille und Marthe Perl, Timothy Leigh Evans und Joel Frederiksen spielen Musik von Robert Johnson, Henry Lawes sowie Lieder aus der Sammlung „Orpheus Britannicus“ von Henry Purcell. Eigene Stücke von Hille und Marthe Perl ergänzen das Programm.



SAMSTAG

16
05
20



FÜRSTENFELDER KONZERTREIHE:
Georgisches Kammerorchester Ingolstadt

20.00 Uhr

Stadtsaal

F. Mendelssohn, O. Respighi, S. Zinzadse u. a.

Das Georgische Kammerorchester Ingolstadt, gegründet 1964 in Tiflis, ist international bekannt für seine hohe musikalische Qualität. Seit 1990 ist das Orchester in Deutschland ansässig, doch spielen immer noch überwiegend osteuropäische Musiker im Ensemble. Chefdirigent ist seit 2015 der Armenier Ruben Gazarian, der außerdem 16 Jahre lang das Württembergische Kammerorchester Heilbronn leitete. Gazarian ist als Gastdirigent von zahlreichen Ensembles wie z. B. dem Orchestre National de Lyon oder der Jerusalem Symphony tätig.

„Diese Musiker verströmen sehnsüchtigen Schmelz, Leidenschaft, musikalischen Charme, ausgelassene Tanzfreude.“ (concerti)



DONNERSTAG

09
07
20



BLUESFIRST:
Paul Lamb & The King Snakes • Blowing up a Storm!

20.00 Uhr

Kleiner Saal

Paul Lamb & The King Snakes haben alles, was es an Auszeichnungen in der Blueswelt zu gewinnen gibt, gewonnen. Sie haben auch das „US-Monopol“ der professionellen Bluesbands geknackt und spielten auf mehr als 300 großen Festivals. Begeisterte Fans feiern die Konzerte mit ihrem einzigartigen Mix aus Rhythm & Blues, Soul und akustischem Country-Blues. Paul Lamb lässt die Mundharmonika klingen wie kein Zweiter, Schlagzeuger Mike Thorne und Bassist Rod Denick legen einen grandiosen Rhythmustepich und Chad Strentz und Ryan Lamb verbreiten herzliche „good times-Stimmung“!

