



fürstenfeld

## BluesFirst, 15. Saison



(Fürstenfeldbruck) Zum 15. Mal präsentiert die beliebte Blues-Reihe des Veranstaltungsforums handgemachte Musik in Fürstenfeld. Im einzigartigen Ambiente der ehemaligen Klosteranlage erleben Musik-Liebhaber mitreißende Konzerte mit Künstler\*innen aus der Schweiz, den Niederlanden, der USA und Deutschland. Tipp: Mit einem Abonnement lassen sich 25% Eintrittskosten sparen!

### Kurzüberblick Programm

Am 14. September 2023 eröffnen „**The Love Men Riding**“ die neue Saison. Als langjährige Band der Schweizer Bluesgröße Philipp Fankhauser spielen sie neben eigenen Songs auch packende Neuinterpretationen aus dem Programm der 30-jährigen Karriere Philipp Fankhausers. Mit ihrem einzigartigen Mix aus energievoller Musik, amerikanischen Roots, Folk und Spiritual zählen **Big Daddy Wilson & Hans Theessink** ohne Zweifel zur höchsten Blues-Liga (16.11.23). Der Gitarrist und Sänger **Franck L. Goldwasser** ist seit vielen Jahren den amerikanischen und europäischen Blues-Fans bekannt. Zusammen mit dem humorvollen und energiegeladenen Harmonikaspieler und Sänger **Roger C. Wade** sowie einem der führenden Blues-Pianisten **Christian Rannenberg** präsentiert er ein ganz besonderes Konzert in Fürstenfeld (19.01.24). Die Hamburger Blueslegende **Abi Wallenstein** und das **Ludwig Seuss Trio** laden am 14.03.24 zu authentische Bluesmusik ein. **Boogielicious** ist eine der außergewöhnlichsten Boogie-Bands in Europa; das Boogie-, Blues- und Jazz-Trio lässt virtuos die Musik der 20er, 30er und 40er Jahre aufleben (02.05.2024). Die charismatische Sängerin **Titilayo Adedokun** und ihre hervorragende Band setzen am 11.07.24 mit Eigenkompositionen und Standards einen mitreißenden Saison-Schlusspunkt.

### Mit dem Abo sparen

**Sechs Konzerte** im Kleinen Saal, jeweils 20 Uhr, im **Abonnement** bereits für € 96 / € 84 ermäßigt. **Einzelkarten** im Vorverkauf ab € 19 / € 16 ermäßigt. Karten erhältlich im Kartenservice Fürstenfeld im Veranstaltungsforum (Tel. 0 81 41/ 66 65 444), im Webshop unter <https://fuerstenfeld.reservix.de>, Kartenservice Amper-Kurier, Tel. 08141 / 501800, SW Kartenservice Germering, Tel. 089 / 840 21 28, ticket service Landsberg, Tel. 08191 / 91 74 12 sowie bei allen Reservix Vorverkaufsstellen. Ausführliche Informationen unter [www.bluesfirst.de](http://www.bluesfirst.de).

### S. 2-7: Überblick Einzelveranstaltungen

## **BluesFirst**

### **The Love Men Riding The Philipp Fankhauser Band**

Als langjährige, hochtalentierte Sidemen von Philipp Fankhauser machen „The Love Men Riding“ seit geraumer Zeit zusammen Musik. In all den Jahren ist so eine grandiose Band zusammengewachsen, die an der Seite von Fankhauser das Publikum in Clubs und an Festivals in ganz Europa mit Spielfreude und Musikalität begeistert hat: Hendrix Ackle an Hammond Organ, Piano und Vocals, Richard Spooner an den Drums, Flo Bauer an Gitarre und Vocals, Andrew Tolman am Bass und Daniel Durrer am Tenorsaxofon haben auf vielen Alben von Philipp Fankhauser mitgewirkt. In diese Zeit fallen auch mehrere Gold- und Platin-Auszeichnungen sowie der Gewinn eines Swiss Music Awards. An diesem Abend spielen sie eigene Songs, schmücken sich mit fremden Federn aus der weiter Welt des Rhythm'n'Blues und Soul und interpretieren einige Perlen aus der 30-jährigen Karriere von Philipp Fankhauser neu.

Donnerstag  
14.09.2023  
20:00 Uhr  
Kleiner Saal

6 Konzerte  
Im Abo  
nur € 96,00  
erm. € 84,00

Einzelkarten  
VVK € 26,00  
erm. € 23,00  
AK + € 2,00

## **BluesFirst**

### **Hans Theessink & Big Daddy Wilson**

Pay Day

Nach über 8.000 Konzerten und 50 Jahren „on the road“ ist Hans Theessink eine Institution in Sachen Blues- und Roots-Musik. Mit seiner sonoren Stimme und seinem unverkennbaren Gitarrenstil ist der holländische Wahlwiener weltweit gefragt und ein Garant für niveauvolle Blues- und Rootsmusik. Big Daddy Wilson, der Singer-Songwriter aus North Carolina, USA, bereist seit 25 Jahren die Welt. 2018 ging er auf Jubiläumstour und beeindruckte Fans in ganz Europa mit seiner energiegeladenen Bühnenshow. Wilson hat mittlerweile 12 CDs veröffentlicht; im letzten Jahr wurde sein Album „Neckbone Stew“ mit dem Deutschen Schallplattenkritik-Preis ausgezeichnet. Bei ihren gemeinsamen Konzerten präsentieren die beiden Vollblutmusiker eine Melange aus eigenen Titeln, Klassikern und lässigen, spontanen Jams.

Donnerstag

16.11.2023

20:00 Uhr

Kleiner Saal

6 Konzerte im Abo

nur € 96,00

erm. € 84,00

Einzelkarten

VVK € 24,00

Erm. € 21,00

AK + € 2,00

## **BluesFirst**

### **F. Goldwasser, R. Wade & C. Rannenberg**

Franck L. Goldwasser ist sowohl amerikanischen als auch europäischen Bluesfans längst ein Begriff. In Paris geboren und seit fast 40 Jahren in Kalifornien wohnhaft, hat der Gitarrist und Sänger nicht nur eigene Bands, sondern ist auch ein angesagter Sideman, der u.a. mit Sonny Rhodes oder Jimmy McCracklin gespielt hat. Seit immerhin 30 Jahren ist der Harmonikaspieler und Sänger Roger C. Wade (Little Roger & The Houserockers / It Takes Two) für seine Spontaneität, seinen Humor und seine energiegeladene „Stage Presence“ auf europäischen Bühnen bekannt. Als einer der führenden Pianisten im Blues weltweit ist Christian Rannenberg eine Legende auf europäischen Bühnen. Die Feinheiten des Blues-Pianos lernte er von keinem geringeren als Blind John Davis, dem gefragtesten Studiomusiker der dreißiger Jahre.

Freitag  
19.01.2024  
20:00 Uhr  
Kleiner Saal

6 Konzerte im Abo  
nur € 96,00  
erm. € 84,00

Einzelkarten  
VVK € 19,00  
Erm. € 16,00  
AK + € 2,00

## **BluesFirst**

### **Abi Wallenstein & Ludwig Seuss Trio**

Die Hamburger Blueslegende Abi Wallenstein und das Münchener Boogie- und Zydeco Urgestein Ludwig Seuss an der Orgel geben einen gemeinsamen Konzertabend in Fürstenfeld. Wallenstein zählt zu den herausragenden Bluesmusikern Europas, bekannt für seinen ausdrucksstarken Gesang. Seit den frühen 60ern ist er als Solist, Bandleader und als Partner von so bekannten Musiker\*innen wie Axel Zwingenberger, Vince Weber oder Inga Rumpf „on the road“. 2022 wurde sein Album "Spirit Of The Blues" mit den German Blues Award ausgezeichnet. Als Blues- und Boogie-Pianist, unter anderem bei der Spider Murphy Gang, Organist und Zydeko-Akkordeonist spielt Ludwig Seuss schon lange in der ersten Groove-Liga. Unterstützt werden die beiden kongenial von Ausnahme-Schlagzeuger Manfred Mildenerberger und dem erdigen Soul- und Bluesbassisten Tom Peschel.

Donnerstag

14.03.2024

20:00 Uhr

Kleiner Saal

6 Konzerte im Abo

nur € 96,00

erm. € 84,00

Einzelkarten

VVK € 19,00

Erm. € 16,00

AK + € 2,00

## **BluesFirst**

### **Boogielicious feat. Hubert Hofherr**

Boogielicious ist ein deutsch-niederländisches Boogie-, Blues- und Jazz-Trio, das einen ureigenen, dynamischen Sound entwickelt hat. Getragen wird dieser von David Herzels groovigem Schlagzeugspiel sowie von Eeco Rijken Rapps Boogie-Piano und seiner warmen Singstimme. Die im Boogie selten eingesetzte Blues-Harmonika Bertram Bechers wurde schnell zum Markenzeichen der Band. So ist Boogielicious wohl eine der außergewöhnlichsten Boogie-Formationen in Europa, die die Musik der 20er, 30er und 40er Jahre in das aktuelle Jahrhundert katapultiert. Unterstützt werden sie von Hubert Hofherr an der Harmonika. In den USA tourte der gebürtige Niederbayer mit vielen bekannten amerikanischen Bluesmusikern, seit seiner Rückkehr nach Deutschland mit Größen wie . Albert C. Humphrey oder Abi Wallenstein. 2022 wurde Hofherr für den German Blues Award (Kategorie „Harp“) nominiert.

Donnerstag  
02.05.2024  
20:00 Uhr  
Kleiner Saal

6 Konzerte im Abo  
nur € 96,00  
erm. € 84,00

Einzelkarten  
VVK € 19,00  
Erm. € 16,00  
AK + € 2,00

## **BluesFirst**

### **Titilayo Adedokun & Band**

Blues for all Seasons

Der Sängerin Titilayo Adedokun hört man an, dass sie nicht nur an einem Ort, nicht nur in einem Genre zuhause ist. Die in den USA geborene Tochter nigerianischer Eltern, die lange in Europa und Südafrika beheimatet war, vereint mit ihrer sinnlichen und starken Stimme mühelos Jazz, Blues, Klassik und neu gewonnene südafrikanische Einflüsse. Begleitet von vier exzellenten Musikern widmet sich Adedokun in Ihrem neuesten Programm dem Blues. Neben sorgsam ausgewählten Klassikern und großartigen Eigenkompositionen („The Road is Long“) glänzt sie hierbei auch mit gefühlvoll-souligen Balladen, wie z. B. Paul Simons „Bridge Over Troubled Water“.

*„Die Bandbreite ihres Repertoires ist verblüffend, doch eben Adedokuns außergewöhnlicher Stimme entsprechend. Ihre dunklen Tiefen sind voller Temperament und rauchiger Färbung...“* (Süddeutsche Zeitung).

Donnerstag

11.07.2024

20:00 Uhr

Kleiner Saal

6 Konzerte im Abo

nur € 96,00

erm. € 84,00

Einzelkarten

VVK € 24,00

Erm. € 21,00

AK + € 2,00

#### **Pressekontakt**

**Veranstaltungsforum Fürstenfeld**

**Ansprechpartner:** Zoryana Waldmüller

Tel. 08141 / 6665-120

Email: [Zoryana.Waldmueller@fuerstenfeld.de](mailto:Zoryana.Waldmueller@fuerstenfeld.de)

#### **Pressematerial**

Text- und Bildmaterial zur Veröffentlichung finden Sie unter:

[https://www.fuerstenfeld.de/presse\\_de](https://www.fuerstenfeld.de/presse_de)