



fürstenfeld

KLEINER SAAL: TECHNISCHE INFORMATIONEN 04/19

Bühnengröße: Breite 8 m, Tiefe 4 m, Höhe 0,80 m

Licht- und Bühnenanlage

Mischpult: ETC-ION mit 2x 2x10 Faderwing

Dimmerkreise: 1x ADB-Dimmerpack 24x 2,3kW

Scheinwerfer:

Bühne:	15x Litecraft AT10	LED-Par	18x 10W
	2x Arri Junior 650 Black	Fresnel	650W
	2x Major 2-Fach	Blinder	500W

Erste Brücke	6x ADB F101	Fresnel	1kW
--------------	-------------	---------	-----

Zweite Brücke	2x ADB F101	Fresnel	1kW
	2x Desisti Leonardo 2	Fresnel	2kW
	2x Spotlight Figura 12	Profiler	1kW

Dritte Brücke	2x ADB F101	Fresnel	1kW
	2x ETC S4	Profiler	750W

Vierte Brücke	2x Spotlight Area 12	Fresnel	1kW
---------------	----------------------	---------	-----

Ambiente	20x DTS Focus FC-RGBW		
----------	-----------------------	--	--

Bühnentextilien: umlaufender Vorhang

Leinwand: fahrbare Leinwand (500x350cm; 16:9)

Projektor: Panasonic PT-MZ770 (LCD mit Laser-Technologie; WUXGA; 16:9; 8.000lm)

Instrumente: Steinway-Flügel A

Tonanlage

Mischpult:	Yamaha QL1
PA:	2x Nexo PS15 (Front PA) 2x Nexo PS8 (Nearfill) 2x Nexo PS10 (Delay line) 2x Nexo LS1200 (Subbass)
Stageboxes:	1x Yamaha Rio 1608-D (Bühne) 12x direkter, analoger Weg (Bühne/Regie) 1x Yamaha Ro8-D (im Amprack)
Monitorlautsprecher:	4x l'Acoustics X12
Funkmikrofone:	4x Shure ULX-D (je Handheld oder Bodypack) Mehr nach Bedarf und auf Anfrage.
Mikrofone:	nach Bedarf
Stative:	nach Bedarf
Stromanschlüsse	2x 32A CEE (Bühne) 4x 16A Schuko (Bühne) 6x 32A CEE (Saal) 12x 16A Schuko (Saal)